

CURSO DE REDAÇÃO - SUZANA LUZ

NOME: Fernando Lima Gomes Neto

PROPOSTA Nº Simulado 2 - A conduta ética frente aos maus-tratos

a animais no contexto brasileiro



1 No filme "Rio", desenvolvido pela Dream Works, retrata-se de uma arara azul nativa da Floresta Amazônica que é
2 capturada e ~~transportada~~ traficada para fora da região de origem. Análogo ao ocorrido no longa-metragem, na
3 contemporaneidade, a vida dos animais é sempre posta em segundo plano sobre o pretexto de subordinação aos
4 seus autodenominados donos, os humanos que visam, acima de tudo, o próprio bem-estar em detrimento dos au-
5 tros seres vivos, o que leva à má conduta ética frente ao direito fundamental de viver e, conseqüentemente,
6 aos maus-tratos. Logo, é preciso atenuar esse tipo de comportamento e assegurar que esses bichos possam
7 viver sem que os interesses do homem não interfiram na sua existência.

8 Nesse sentido, vale destacar que a população humana sempre ~~teve~~ tirou proveito dos animais para a sua sobrevi-
9 vência, como a utilização do gado para força de tração e consumo, entretanto isso mudou com o avanço das áreas
10 do conhecimento sua participação tornou-se a ~~testagem~~ ^{testagem} de fármacos para a segurança do uso em pessoas, o que os
11 leva a procedimentos de tortura e sequelas irreversíveis e, dessa forma, contesta-se a ética humana diante desse
12 tipo de conduta. Nessa perspectiva, o curta-metragem "Salve o Polpi", disponível no Youtube, evidencia os maus-tratos
13 sofridos pelas cobaias e as cicatrizes profundas deixadas no protagonista da mensagem após sucessivas avalia-
14 ções de produtos cosméticos, o que demonstra a realidade vivenciada pelos coelhos de laboratório. Sob esse viés, é
15 necessário impedir a utilização de animais para ~~teste~~ ^{teste} clínicos a fim de parar com tal tratamento e oferecer dignidade.

16 Outrossim, cabe mencionar a excessiva e descontrolada produção humana da natureza e de seus respectivos mondo-
17 xas que, constantemente, são vítimas das ações antropomórficas para a confecção de produtos de origem animal
18 e seus ~~derivados~~, o que, além de causar um desequilíbrio ecológico, são abatidos de maneira imprópria e
19 sem sofrimento. Diante disso, a animação "Man", criada e ilustrada por Steven Cutts, demonstra o homem ^{se relacionando} ~~utilizando~~
20 ^{com} ~~os~~ animais de forma irresponsável, além de não medir a consequência de suas ações e sempre ter em vista seus
21 interesses, assim, como é testemunha na realidade. Dessa maneira, é essencial impedir o massacre contínuo
22 desse seres vivos para que, no futuro, seja evitado um possível desastre ecológico.

23 Portanto, é necessário que o Ministério das Ciências e Tecnologias, responsáveis por garantir
24 o desenvolvimento de novos produtos brasileiros, promova, por intermédio de fiscalização, a proibição
25 de testes em animais a fim de ~~evitar~~ ^{evitar} a procedência do fármaco produzido para que ~~esse~~
26 ~~esses~~ e de assegurar que não sofram mais abusos proveniente dos humanos nesses locais.
27 Além disso, cabe ao Ministério da Educação realizar, nas instituições ensino do país, cam-
28 panhas de orientação à conduta ética frente ao bem-estar de seres vivos e bons tratos a eles
29 com intuito de atenuar discriminações e abusos contra os bichos. Com efeito dessas medidas, o gover-
30 no auxiliará a sociedade civil, fornecendo-lhes condições para a população dar dignidade a eles.

civil