



# XENOFOBIA NO BRASIL: OS DESAFIOS DA ACEITAÇÃO DO DIFERENTE EM UM PAÍS MULTICULTURAL

Apostila da Su,  
Proposta 5, página 43

*Professora Alinee Santos*



# ANÁLISE DA FRASE TEMÁTICA

XENOFOBIA NO BRASIL



DESAFIOS DA ACEITAÇÃO DO DIFERENTE



PAÍS MULTICULTURAL



# O QUE É XENOFOBIA?

“Atitudes, preconceitos e comportamentos que **rejeitam, excluem** e frequentemente **difamam pessoas**, com base na percepção de que elas são **estranhas ou estrangeiras** a comunidade, sociedade ou identidade nacional”.





# XENOFOBIA NO BRASIL

Grupo identitário de mesma origem, cultura e história que se diferencia dos demais por suas especificidades (cultura, religião, língua, modos de agir etc.)

**ETNIA**

- Ao longo da história, a população mundial enfrenta sérias **dificuldades em lidar com a própria diversidade de etnias e raças**.
- Desde as diferenças culturais mais complexas à mera tonalidade da pele, essas questões geram **conflitos extremos** e violentos e impõem sofrimentos de toda ordem.
- É possível afirmar que, em esfera nacional, **a exclusão social e a marginalização de diversos grupos sociais, como estrangeiros e mesmo negros e indígenas brasileiros** - extremamente importantes para a constituição do país - sempre estiveram e ainda estão na origem dos nossos maiores entraves.



# DESAFIOS DA ACEITAÇÃO DO DIFERENTE



Um dos maiores desafios para o ser humano é lidar com aquilo que é diferente dele próprio. Entre os possíveis **motivos** para tal atitude, destacam-se:



- O **medo** de perder status social e sua identidade;
- A ideia de que o estranho/estrangeiro apresenta uma **ameaça** ao sucesso econômico do cidadão, como na ideia de que os imigrantes tomariam vagas de trabalho;
- Um modo de **reassegurar a identidade nacional** e seus limites em tempos de crise (nacionalismo exacerbado);
- Um **sentimento de superioridade**;
- **Pouca informação intercultural** (o desconhecimento em relação ao estranho/estrangeiro e sua diferente aparência, cultura e costumes faz o indivíduo percebê-lo como ameaça).

# PAÍS MULTICULTURAL

- Como o próprio prefixo da palavra “multiculturalismo” indica, este é um fenômeno em que ocorre o **convívio de representantes de diferentes culturas em algumas regiões**, o que se intensificou com o processo de globalização.
- No caso brasileiro, os processos de **Colonização, Miscigenação e Imigração** resultaram em uma nação híbrida, ou seja, em que diferentes culturas coexistem e, da sua interação, nascem novos costumes e novas tradições.





# REFLEXÃO SUSCITADA PELO TEMA

Por que somos tão preconceituosos  
frente à diversidade em um contexto  
completamente multicultural?

# PROBLEMATIZAÇÃO DO TEMA

Muito se discute sobre a **perspectiva eurocêntrica da educação brasileira**, em que existe um enfoque na cultura ocidental, europeia, a qual se torna um referencial único e superior para as crianças e os jovens.

Grupos sociais marginalizados sofrem **discriminação e falta de representatividade** nos diversos âmbitos da vida social e política, o que intensifica a prática da xenofobia.



# PROBLEMATIZAÇÃO DO TEMA

O Estado exige, por meio da BNCC, o estudo sobre as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes, porém não o garante na prática. Quando ele existe, é **conteudista** e **superficial**.

**Práticas xenofóbicas são constantemente validadas por diversos representantes políticos** no mundo - especialmente no Brasil -, o que torna ainda mais desafiadora a superação do problema.





COM SUGESTÕES DE REPERTÓRIO

# IDEIAS PARA A TESE, PARA OS ARGUMENTOS E PARA A PROPOSTA DE INTERVENÇÃO



“La xenofobia es una forma muy primitiva de transmitir al otro las responsabilidades que no queremos asumir”.  
(Mario Vargas Llosa).



**Ideia de que o Brasil é um país pacífico e o brasileiro é gentil e receptivo.**



**DISPONÍVEL NA NETFLIX**

**Documentário  
“Guerras do  
Brasil.doc”**

**LINK DE  
ACESSO**



Na atualidade não existe nenhuma sociedade ou grupo social que não possua a mistura de etnias diferentes. Há exceções como pouquíssimos grupos indígenas que ainda vivem isolados na América Latina ou em algum outro lugar do planeta.

De modo geral, as sociedades contemporâneas são o resultado de um longo processo de miscigenação de suas populações, cuja intensidade variou ao longo do tempo e do espaço. O conceito "miscigenação" pode ser definido como o processo resultante da mistura a partir de casamentos ou coabitação de um homem e uma mulher de etnias diferentes.

## O MITO DAS TRÊS RAÇAS, DE DARCY RIBEIRO

Contudo, esse mito não é compartilhado por diversos críticos, pois minimiza a dominação violenta provocada pela colonização portuguesa sobre os povos indígenas e africanos, colocando a situação de colonização como um equilíbrio de forças entre os três povos, o que de fato não houve. Estudos antropológicos utilizaram, entre os séculos XVII e XX, o termo "raça" para designar as várias classificações de grupos humanos; mas desde que surgiram os primeiros métodos genéticos para estudar biologicamente as populações humanas, o termo raça caiu em desuso.

Enfim, "o mito das três raças" é criticado por ser considerado uma visão simplista e biologizante do processo colonizador brasileiro.

Orson Camargo

Colaborador Brasil Escola

Graduado em Sociologia e Política pela Escola de Sociologia e Política de São Paulo – FESPSP

Mestre em Sociologia pela Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP



LINK DE  
ACESSO



LINK DE  
ACESSO

DICA PROPOSTA DE  
INTERVENÇÃO:  
PROJETO DO SESC



Reflexão sobre o **acolhimento aos refugiados** como seres humanos que têm muito a contribuir com nação

# OUTROS REPERTÓRIOS POSSÍVEIS

Refleta sobre eles para identificar a melhor maneira de usá-los na sua redação.



# FATOS DA ATUALIDADE

## Moïse Kabagambe: O que se sabe sobre a morte do congolês no Rio

Jovem de 24 anos veio para o Brasil como refugiado político em 2014 com a mãe e os irmãos. Ele trabalhava em um quiosque na Barra da Tijuca. Família diz que ele foi vítima de agressões após cobrar o pagamento atrasado.

[LINK DE ACESSO](#)

## “Sai do meu país!”: agressão a refugiado expõe a xenofobia no Brasil

Sírio Mohamed Ali foi hostilizado e verbalmente agredido enquanto trabalhava em Copacabana, no Rio de Janeiro.

[LINK DE ACESSO](#)



# FATOS DA ATUALIDADE



[LINK DE  
ACESSO](#)

## Após ataques de brasileiros, 1,2 mil venezuelanos deixaram o país, diz Exército

Após assalto e agressão a comerciante, imigrantes tiveram acampamentos queimados e foram expulsos de Pacaraima (RR), na fronteira com o país vizinho, no sábado (18). Cidade amanheceu com ruas vazias.

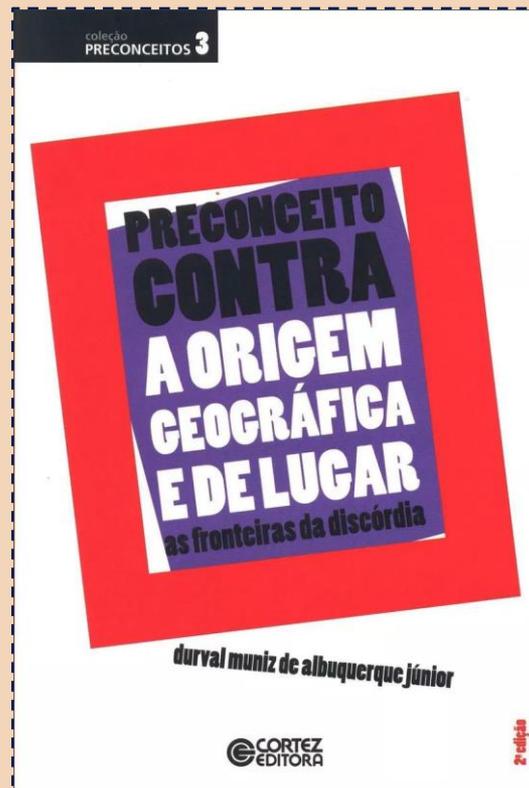
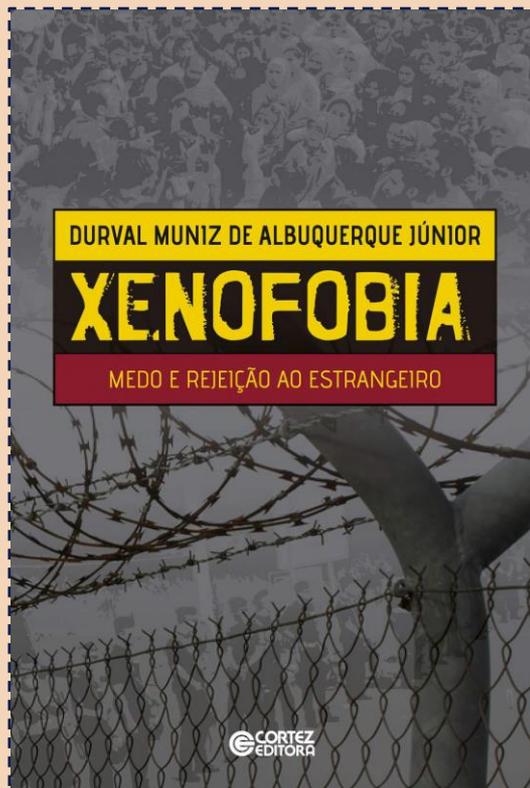
[LINK DE  
ACESSO](#)

## Haitianos são alvo de ataque no Centro de São Paulo

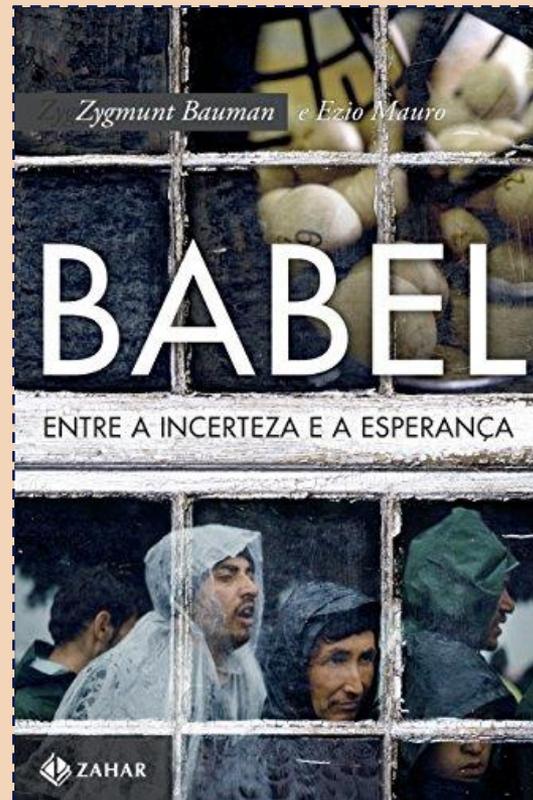
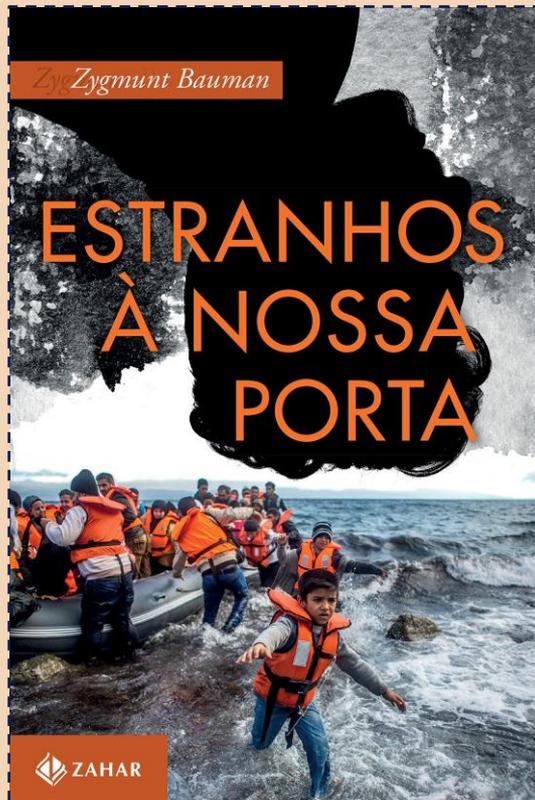
Segundo a Prefeitura, seis haitianos ficaram feridos; SSP confirma B.O. Padre que abriga imigrantes diz que tiros eram de chumbinho.



# LIVROS DO DURVAL MUNIZ



# LIVROS DO BAUMAN





**MINISTÉRIO DA IGUALDADE RACIAL**  
**MINISTÉRIO DOS POVOS INDÍGENAS**

**MINISTÉRIO  
DOS DIREITOS  
HUMANOS E  
CIDADANIA**

**ESCOLAS  
(ITINERÁRIOS FORMATIVOS)**



**POSSÍVEIS AGENTES INTERVENTIVOS**

**INFLUENCIADORES  
DIGITAIS**

**ONGs**

**JORNALISTAS**

**PROFESSORES**

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E SECRETARIAS**





# BOM TEXTO!



SLIDES PRODUZIDOS  
PELA PROFESSORA:

*Alinee Santos*



(65) 99275-6054



alinee\_stos



**Escola do Farina &  
Curso de Redação Suzana Luz**

