

# O PROTAGONISMO DA EDUCAÇÃO NA PROMOÇÃO DA JUSTIÇA SOCIAL

Tema 4 – Apostila da Suzana, página 34

*Professora Alinee Santos*



# ANÁLISE DOS ELEMENTOS TEMÁTICOS



**PROTAGONISMO  
DA EDUCAÇÃO**



**PROMOÇÃO**



**JUSTIÇA SOCIAL**

# PROTAGONISMO DA EDUCAÇÃO

- A **educação**, direito de todos, é uma prática social que **busca a igualdade** entre as **pessoas** e promove o desenvolvimento da sociedade.
- A **consolidação de uma sociedade mais justa e inclusiva** tem na **educação** a base para seu fortalecimento.
- Uma **educação de qualidade** prepara o aluno para **participar do âmbito político** e **exercer a democracia**, meios pelos quais as desigualdades tendem a ser reduzidas, produzindo, assim, a **justiça social**.
- A partir disso, é possível compreender que a **educação possui protagonismo** como promotora da **justiça social**.



# PROMOÇÃO

**Ato ou efeito de promover**

POSSIBILITAR, VIABILIZAR, OPORTUNIZAR,  
PROPORCIONAR, PROPICIAR...

**DICAS COESIVAS**



# JUSTIÇA SOCIAL

## Texto Motivador 1



A justiça social consiste no compromisso do Estado e instituições não governamentais em buscar mecanismos para compensar as desigualdades sociais geradas pelo mercado e pelas diferenças sociais.

### Princípio da EQUIDADE

- garantia das liberdades fundamentais para todos;
- igualdade de oportunidades;
- manutenção de desigualdades apenas para favorecer os mais desfavorecidos.

Para ler mais, clique [AQUI](#) e/ou [AQUI](#).

# JUSTIÇA SOCIAL

## Texto Motivador 1



A ideia de **justiça social** vai de encontro à ideia de **justiça civil**. Enquanto a imagem da justiça civil é concebida como “cega” em relação às diferenças dos indivíduos, pois busca a imparcialidade em seu julgamento, a **justiça social** está disposta a observar o contexto e a situação dos envolvidos de forma que seja possível atribuir a resolução mais apropriada para cada caso.

Princípio da isonomia

Devemos tratar igualmente os iguais e desigualmente os desiguais, na medida de sua desigualdade (Aristóteles)

# RELAÇÃO ENTRE EDUCAÇÃO E JUSTIÇA SOCIAL



A escola deve preparar o educando para intervir criticamente na realidade para transformá-la. Esse aluno deverá ter o perfil de cidadão engajado na luta pela justiça social, pela solidariedade humana e para o exercício da cidadania compromissada com o bem comum, abrangendo questões raciais, das minorias culturais, da violência, do meio ambiente, das formas de exclusão social e das formas de exploração do trabalho humano que ainda acontecem na sociedade capitalista.

# REFLEXÕES SUSCITADAS PELO TEMA

- A sociedade brasileira é profundamente injusta, haja vista a separação abissal dos setores mais vulnerabilizados em relação às oportunidades de acesso a tudo que possa conferir dignidade à vida. Diante desse cenário, a educação pode se mostrar como um instrumento para a promoção da justiça social?
- A educação pode, ao mesmo tempo, garantir a participação dos segmentos historicamente segregados na vida social e formar sujeitos sociais para a transformação da realidade que os segrega?



# PROBLEMATIZAÇÃO DO TEMA

Mesmo com a existência de tantos mecanismos de promoção da justiça social, **ainda existem sérias dificuldades para transformar esse princípio em realidade.** Isso porque **a pobreza, a discriminação e a negação dos direitos humanos continuam a marcar boa parte das relações humanas.** Logo, é preciso pensar nos caminhos que possibilitam que a educação se mostre como protagonista nesse processo.





**SUGESTÕES DE  
REPERTÓRIO  
SOCIOCULTURAL**

Para ouvir o podcast, clique **AQUI**.

# PODCAST

Aqui se faz, **AQUI SE DOA!**

**#53 O que significa justiça social?**

fev. de 2022 · Aqui se faz, AQUI SE DOA!

15 ————— 15 -35:27 ... ||

Logos: MOL, ambev

The image shows a Spotify-style podcast player interface. On the left is a purple and green cover art for episode #53 titled 'O que significa justiça social?'. The cover art features four stylized figures standing on a bar chart. The main player area is dark purple with white text. It includes a Spotify logo in the top right, a progress bar with a 15-minute mark, a total duration of 35:27, and a pause button. Logos for MOL and ambev are visible at the bottom left of the player area.

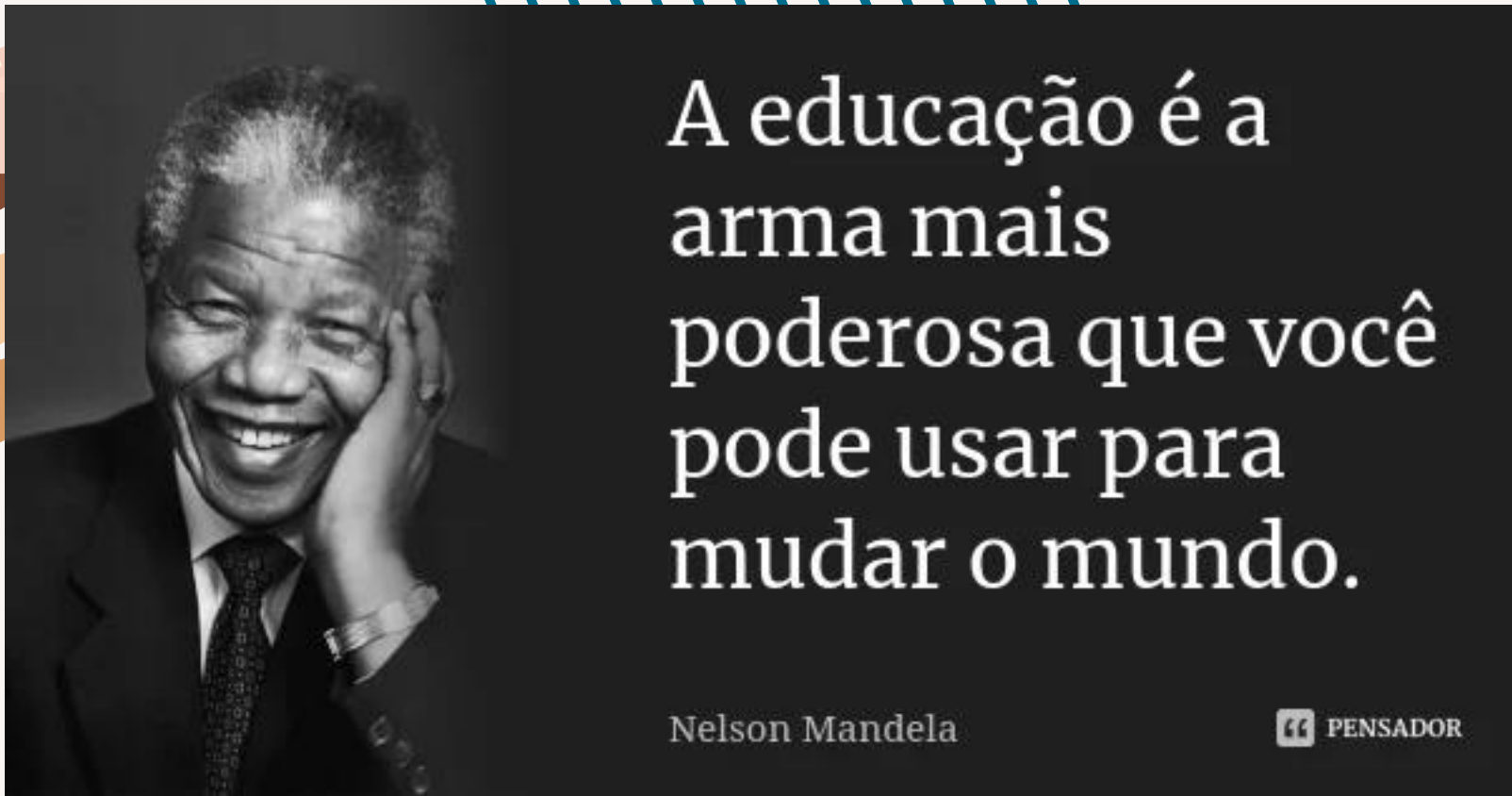


# DOCUMENTÁRIO

Jurista, intelectual e escritor, **Anísio Teixeira** acreditava na **educação como base de uma sociedade** e que somente através dela seria possível ter **justiça social** e igualdade de direitos.


Para assistir ao documentário, clique **AQUI**.

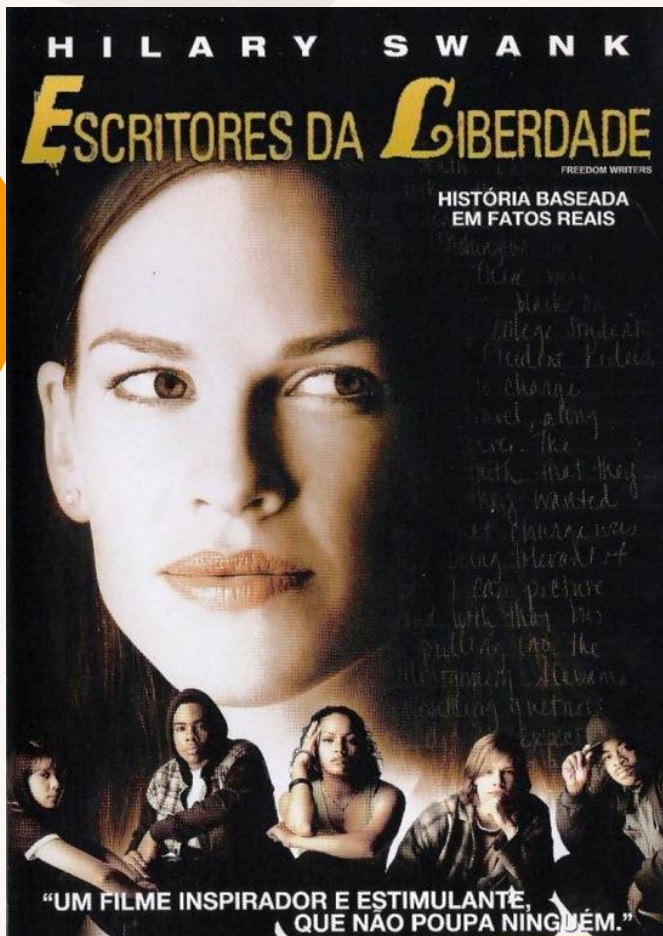




A educação é a  
arma mais  
poderosa que você  
pode usar para  
mudar o mundo.

Nelson Mandela

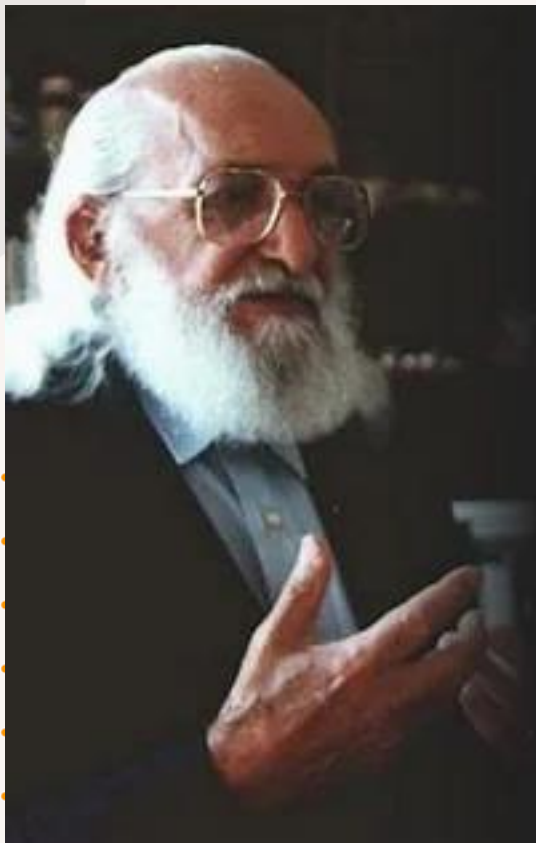
 PENSADOR



O filme Escritores da Liberdade leva à reflexão de que a escola e os professores, promovendo a educação, possuem um papel fundamental nesse processo de transformação da realidade social e, conseqüentemente, na promoção da justiça social.

# FILME





Eu sou um intelectual que não tem medo de ser amoroso. Amo as gentes e amo o mundo. E é porque amo as pessoas e amo o mundo que eu brigo para que a justiça social se implante antes da caridade.

Paulo Freire



PENSADOR

## Representatividade como recurso estratégico de abordagem das questões étnico-raciais ao longo dos anos de escolarização



Animação  
“Hair Love”

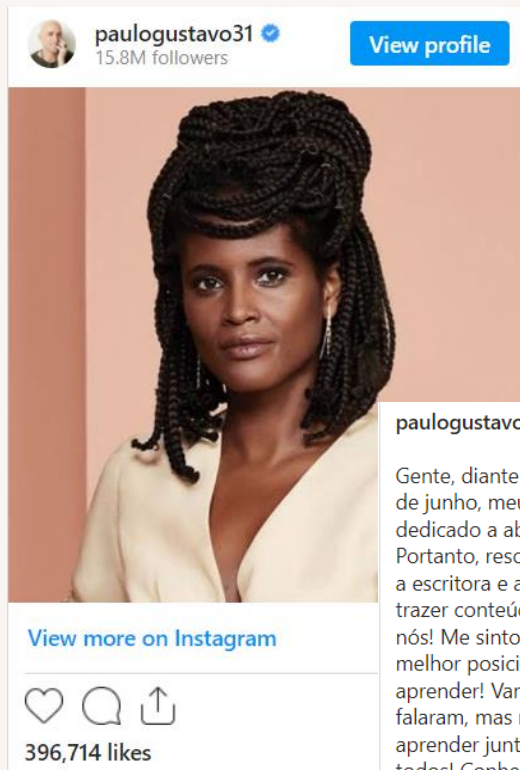
Curta-metragem de  
animação premiado no  
Oscar 2020, com  
direção de Matthew A.  
Cherry.

[LINK DE  
ACESSO](#)



**Iniciativa do Paulo Gustavo:** cedeu seu perfil de Instagram para dar visibilidade ao trabalho de luta contra o racismo da filósofa e escritora **Djamila Ribeiro**, que deve se dar inclusive no âmbito da educação, segundo a estudiosa.

**Dica:** Essa iniciativa pode ser apresentada como proposta de intervenção!



paulogustavo31

Gente, diante dessa realidade tão brutal, no mês de junho, meu instagram será totalmente dedicado a abordar as questões raciais no Brasil! Portanto, resolvi ceder minha conta do Instagram a escritora e ativista Djamila Ribeiro, que vai trazer conteúdos muito importantes pra todos nós! Me sinto na obrigação de ajudar e o meu melhor posicionamento será de escutar e aprender! Vamos visibilizar as vozes que sempre falaram, mas não foram ouvidas! Vamos aprender juntos? Essa é uma luta de todas e todos! Conhecer e entender o racismo no país é nossa responsabilidade política! Já li livros e artigos dela e acho ela uma genia! Estarei acompanhando essas aulas e voltamos a nos encontrar em julho! Obrigado Rainha Djamila, por topar entrar na minha conta e trazer histórias e conhecimentos que vão tocar e transformar milhares de pessoas. ❤️ @djamilaribeiro1

# A importância de uma educação antirracista



O Boticário apresenta: Como ser antirracista com Djamila Ribeiro - EP1

[LINK DE ACESSO](#)



# OUTRA REFERÊNCIA PERTINENTE



Livro "Quarto  
de Despejo"

[LINK PARA E-BOOK](#)

Curso de Redação  
Suzana Luz

Professoras Maira Tamaoki e Alinec Santos

Liga de Leitura  
Companhia da Su



*A atualidade de "Quarto de Despejo" no Brasil e sua aplicação como repertório sociocultural na dissertação do Enem e vestibulares*

# AGENTES POSSÍVEIS

**ORGANIZAÇÕES NÃO  
GOVERNAMENTAIS**

**PROFESSORES,  
JORNALISTAS**

**ESCOLAS**  
(Itinerários  
Formativos)

**MINISTÉRIO  
DA EDUCAÇÃO  
E SECRETARIAS**

**GOVERNO  
FEDERAL**

# BOM TEXTO!

SLIDES PRODUZIDOS  
PELA PROFESSORA:

*Alinee Santos*



(65) 99275-6054



alinee\_stos



**Escola do Farina &  
Curso de Redação Suzana Luz**

